



Consejo Profesional de Ingeniería Industrial

CURSO: **AUTOCAD 2014 2D**

NIVEL I

ALCANCES Y OBJETIVOS:

Capacitar a niveles de excelencia, en la utilización del software, lo que permitirá la elaboración de planos en dos dimensiones, así como en su dimensionamiento, creación de vistas y manipulación en general, manejo del model, paper space y la optimización de ploteo.

DESTINATARIOS:

Profesionales y personas que realicen documentaciones, proyectos y tramitaciones de arquitectura, ingeniería, instalaciones y construcciones.

REQUISITOS:

Conocimientos de DOS o Windows.

CONTENIDO:

Introducción - AutoCAD 2014 y sus aplicaciones, objetivos del curso, requisitos para el mismo.

- 1- Interface de usuario - Iniciando AutoCAD 2014. Editor de dibujo, división de pantalla, línea de comandos. Entorno gráfico, configuración del editor de dibujo. AutoCAD Design Center.*
- 2- Conceptos Básicos - Unidades de medición, concepto de escalas de dibujo, Universo gráfico, Límites del dibujo.*
- 3- Comando line. Indicación de coordenadas. Sistemas de coordenadas. Modos de referencia (AutoSnap, PolarSnap y AutoTrack) y ayudas para el dibujo. Selección y eliminación de*
- 4- Manejo de archivos. Creación de un dibujo, grabación, entrada a un dibujo existente. Utilidades para los archivos. Funciones Partial open, y Partial load. Conceptos básicos Ambiente múltiple de diseño.*
- 5- Comandos de dibujo. Creación de las entidades de dibujo.*
- 6- Comandos de edición. Modificación de entidades de dibujo.*
- 7- Visualización. Control de vistas. Desplazamiento por el tablero. Redibujado y Regeneración.*
- 8- Creación de layers. Control de layers, metodología de trabajo con layers, propiedades.*
- 9- Textos, métodos para creación y edición.*
- 10- Acotación, opciones y conceptos básicos.*

DISERTANTE:

Nancy Elizabeth Fajgenblat

"Nancy Fajgenblat es arquitecta; graduada en la U.B.A. (1994). Ha desarrollado una extensa carrera profesional en el diseño de proyectos arquitectónicos y de interiores, y ahora esta incursionando en el diseño y construcción de escenografías y escenografías virtuales.-

A participado en los siguientes concursos entre otros: el "Concurso Plaza Teatro Colón", "La Construcción de la Memoria" (AMIA) , "Shanghai Residential Design".

Ha trabajado como consultora internacional para proyectos del BID en Honduras entre los años 2004 y 2005, realizando y programando páginas Web para proyectos del BID (Banco Interamericano de Desarrollo).-

Desde su graduación ha ejercido la docencia, ocupando numerosos puestos en el plantel académico de Universidades Nacionales y Extranjeras. Tuvo a su cargo la Cátedra DISEÑO DE INTERIORES y DISEÑO GRÁFICO en la Universidad del CEDAC (Honduras) y con anterioridad en la Escuela Panamericana de Arte, en la Universidad de Palermo, en la Universidad de Flores, entre otras. Actualmente es Titular de la Cátedra homónima en la Universidad de Flores.

Dirige el Estudio AC Diseño (www.acdiseño.com.ar / www.arqnancyfajgenblat.com.ar) y paralelamente dicta cursos de herramientas de diseño gráfico, de arquitectura y multimedial (AutoCAD, REVIT, Flash, DreamWeaver, 3DMax, Illustrator, FotoSHOP , CorelDrawm entre otros) a través de la firma EXO y en su escuela de computación. La Página web de su estudio personal es: www.acdiseño.com.ar y "www.arqnancyfajgenblat.com.ar".-

CUPOS LIMITADOS

DURACION:

12 horas

FECHA:

El curso se va a realizar los días 3, 10 y 24 de Junio 2017

HORARIO Y LUGAR:

De 09 a 13 hs en Av. Varela 1215 1° piso depto "B" CABA (Flores).-

ARANCELES:

Matriculados	\$1500
No Matriculados	\$1650

SE ENTREGARA CERTIFICADO

Formas de Pago:

Efectivo

- Tarjeta de Débito VISA, MAESTRO

- Tarjeta de Crédito VISA, AMERICAN EXPRESS Informes e inscripción a capacitacion@cpii.org.ar o a los teléfonos TE: (54) 011 4372-9514 / 4372-9515